Porte su Muratura Quadra

LINE
OFFICE

Indice

STRUTTURA E DATI TECNICI

CARATTERISTICHE TECNICHE 4
MANIGLIE 6
ABACO DATI TECNICI 10
ELEMENTI STRUTTURALI 13

FINITURE

FINITURE DISPONIBILI 17

FINITURE PANNELLI
TINTA UNITA 18
EFFETTO LEGNO 20
EFFETTO TESSUTO 21

FINITURE ALLUMINIO
SERIES E RAL 23
SPARK 24
SATIN 25
SILK 26
WOOD 27
CORTEN 28

Caratteristiche tecniche

BATTENTE LEGNO
Anta Singola/ Doppia
BATTENTE VETRO
Anta Singola/ Doppia
BATTENTE VETRO INTELAIATA
Anta Singola/ Doppia - H Telaio 16mm new

PORTE

Telaio porta in estruso di alluminio completo di guarnizione di battuta colore grigio.
Anta legno in tamburato Sp.43mm, bordata in ABS 10/10.
Maniglia a scelta da catalogo.
Anta Vetro in cristallo temperato trasparente Sp.8-10mm con cerniere in alluminio.
Maniglia a scelta da catalogo.

Maniglie porte battenti

PORTE BATTENTI IN LEGNO

ARLES

PARIS

GENEVE

TOULON

AMSTERDAM

DISPONIBILITÀ MANIGLIONI ANTIPANICO SU TUTTI I TIPI DI PORTE BATTENTI

PORTE BATTENTI IN VETRO FILO LUCIDO

ARLES

PARIS

GENEVE

TOULON

AMSTERDAM

Maniglie porte battenti

PORTE BATTENTI VETRO INTELAIATE H16

ARLES

PARIS

GENEVE

TOULON

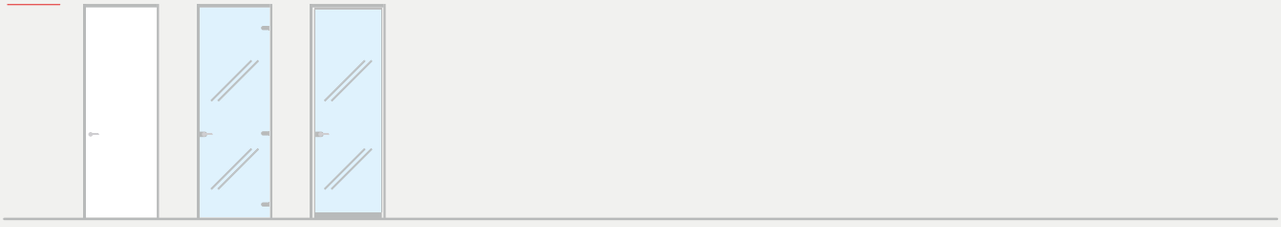
AMSTERDAM

DISPONIBILITÀ MANIGLIONI ANTIPANICO SU TUTTI I TIPI DI PORTE BATTENTI

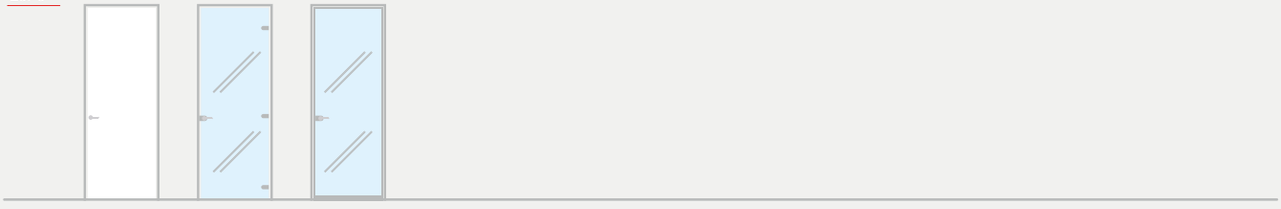
Abaco

PORTE con anta singola o doppia

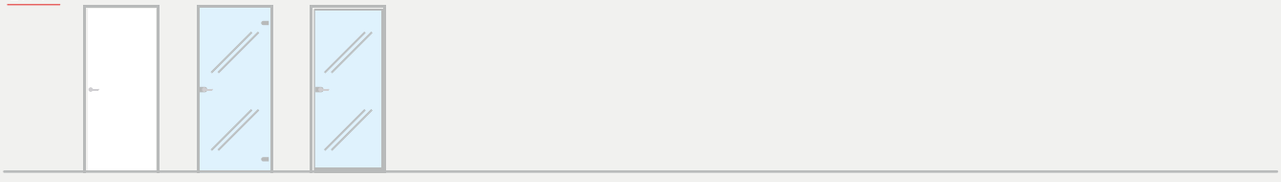
V 2800



V 2578



V 2194



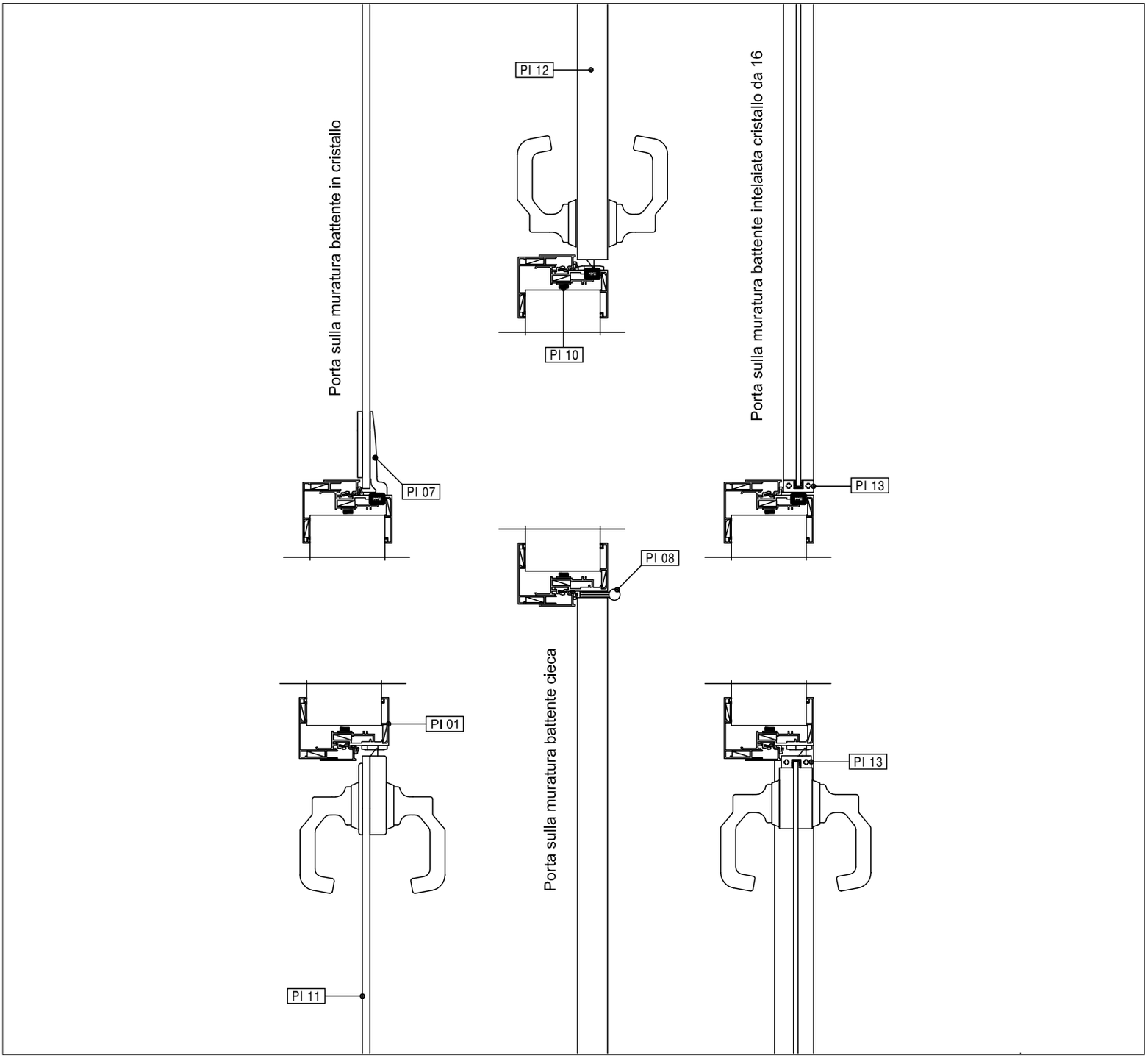
H Altezza totale parete
P Altezza filo porta
T Altezza fine pannello da terra
V Altezza netta vano in muratura

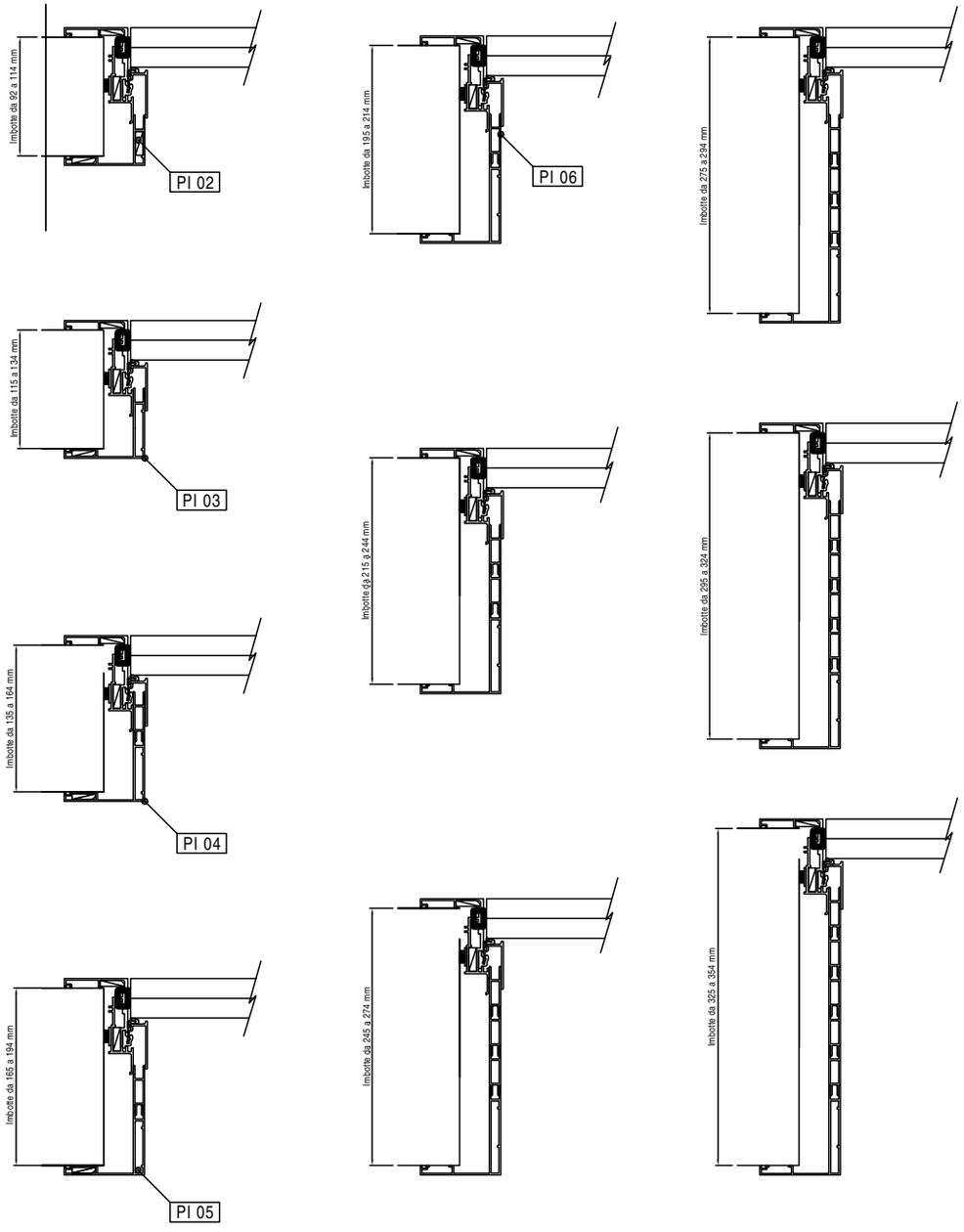
Elementi strutturali

LEGENDA

PI 01 - Profilo imbotte porta
PI 02 - Profilo mostrina porta per vano da 92 a 114mm
PI 03 - Profilo mostrina porta per vano da 115 a 134mm
PI 04 - Profilo mostrina porta per vano da 135 a 164mm
PI 05 - Profilo mostrina porta per vano da 165 a 194mm
PI 06 - Profilo prolunga mostrina porta
PI 07 - Cerniera per porta in cristallo
PI 08 - Cerniera per porta legno
PI 09 - Cerniera per anta intelaiata
PI 10 - Regolatore imbotte porta
PI 11 - Anta battente in cristallo
PI 12 - Anta battente legno
PI 13 - Anta battente in cristallo intelaiata (Telaio H 16mm)

SEZIONE ORIZZONTALE MODULI PORTA A




Imbotte da 92 a 114 mm
PI 02
Imbotte da 115 a 134 mm
PI 03
Imbotte da 135 a 164 mm
PI 04
Imbotte da 165 a 194 mm
PI 05
Imbotte da 195 a 214 mm
PI 06
Imbotte da 215 a 244 mm
Imbotte da 245 a 274 mm
Imbotte da 275 a 294 mm
Imbotte da 295 a 324 mm
Imbotte da 325 a 354 mm

Finiture

FINITURE PANNELLI

TINTA UNITA
EFFETTO LEGNO
EFFETTO TESSUTO

VARIANTE PANNELLO

1. PANNELLO IN MDF FONASSORBENTE CON FRESATURA SCREENBALL
2. LACCATO OPACO
3. LACCATO GOFFRATO
4. LACCATO LUCIDO
5. IMPIALLACCIATO
6. IGNIFUGO CLASSE1 (B; S2; D0)

FINITURE ALLUMINIO

FINITURE DI SERIE

SERIES
RAL - EFFETTO LUCIDO
RAL - EFFETTO OPACO

FINITURE SPECIALI

SATIN
SILK
SPARK
WOOD
CORTEN

FINITURE VETRO

TRASPARENTE
EXTRA CHIARO
ACIDATO
STRATIFICATO CON PVB BIANCO LATTE;
FUME'/ BRONZO
APPLICAZIONE VETROFANIE
VETRO COLORATO PERSONALIZZABILE

Finiture Pannelli

TINTA UNITA

S-0002
Bianco / White

S-0001_1
Bianco opaco / Opaque white

M-0002 *
Bianco lucido / Glossy white

S-0003_1
Avorio/ Ivory

S-0208
Cipria / Pale pink

S-0207
Sabbia / Sand

S-0020
Tortora / Dove grey

S-0205
Congo / Congo

S-0204
Lava / Lava

S-0021
Testa di moro / Dark Brown

S-0104_1
Giallo velvet / Velvet yellow

S-0006_2
Arancio / Orange

S-0007_1
Rosso / Red

S-0008_1
Rosso bordò / Bordeaux red

S-0202
Piuma / Feather

S-0200
Lime / Lime

S-0201
Petrolio / Dark blue - green

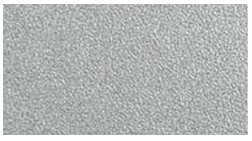
S-0111
Celeste / Sky blue

S-0012_1
Blue / Blue

S-0013_2
Grigio perla / Pearl grey

*FINITURE CON SUPPLEMENTO

TINTA UNITA



M-0004 *
Alluminio / Aluminium

S-0206
Grigio roccia / Rock grey

S-0203
Grigio platino / Platinum grey

S-0015
Grigio antracite / Charcoal grey

S-0016
Nero / Black

M-0003 *
Nero lucido / Glossy black

*FINITURE CON SUPPLEMENTO

Finiture Pannelli

EFFETTO LEGNO

M-0001 *
Bianco venato / Veined white

M-L204 *
Pino chiaro / Light pine

S-L203
Pino Fano / Fano pine

S-L207
Pino naturale / Natural pine

M-L137_1 *
Pino grigio / Grey pine

M-L017 *
Old wood / Old wood

S -L139
Acacia / Acacia

S-L034_1
Acero / Maple

S-L206
Acero kiruna / Kiruna maple

M-L015 *
Bamboo / Bamboo

S-L208
Abete / Fir

S-L007
Olmo / Elm

S-L101_1
Rovere sbiancato / Withe oak

M-L014 *
Rovere / Oak

S-L002_1
Rovere rigato / Striped oak

S-L205
Rovere Nelson / Nelson oak

S-L057_1
Rovere marrone / Brown oak

M-L006 *
Rovere tranchè / Tranchè oak

S-L202
Rovere scuro / Dark oak

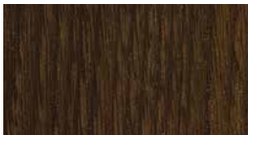
*FINITURE CON SUPPLEMENTO

EFFETTO LEGNO

S-L200
Ciliegio scandinavo /
Scandinavian cherrywood

S-L013_1
Ciliegio sbiancato /
Whitened cherrywood

S-L020_2
Noce scuro / Dark walnut



M-L021_1 *
Wengè / Wengè

EFFETTO TESSUTO

M-L010 *
Tessuto chiaro / Light fabric

M-L012 *
Tessuto kaki / Khaki fabric

M-L011 *
Tessuto tortora /
Charcoal fabric

*FINITURE CON SUPPLEMENTO

Finiture Alluminio

L'ALLUMINIO

L'alluminio è il metallo più abbondante presente nella crosta terrestre, ricavato dal minerale bauxite, rappresenta circa l'8% del peso della superficie solida dalla Terra.
L'alluminio, essendo un metallo, **non assorbe umidità e si ossida immediatamente quando entra in contatto con l'aria, creando una protezione superficiale che lo rende impermeabile all'acqua e resistente anche a sostanze chimiche.**
Leggero, forte e resistente per natura, è l'ingrediente base per la creazione di svariati prodotti.
L'alluminio, grezzo o verniciato è **eco-friendly** e non necessita di alcun tipo particolare di manutenzione. Per le sue caratteristiche intrinseche e versatilità, è specialmente usato per l'arredo tecnico (uffici, negozi, locali pubblici), incluse le pareti divisorie mobili, in vetro o cieche e le pareti attrezzate. Usato nell'arredo, l'alluminio offre diverse finiture. Può essere anodizzato o verniciato di tutti i colori, avere i più svariati effetti e quindi accontentare anche i progettisti più esigenti. **La nostra offerta include finiture anodizzate, opache, lucide, ultra brillanti, metallizzate, texturizzate, effetto legno e Corten.**

SERIES e RAL

A-A001
Anodizzato Argento

A-A007
Anodizzato Acciaio

A-A004
Anodizzato Bronzo

A-A006
Anodizzato Nero

A-B001
Acciaio

A-B002
Ferro

A-0001
Giallo Bump

A-0002
Rosa Bump

A-0009
Blu Bump

A-B003
Bianco

A-B004
Nero Grinz

VERNICIATURA RAL
Effetto LUCIDO
Effetto OPACO

ANODIZZATO - L'alluminio anodizzato è pretrattato con l'anodizzazione, un processo che crea uno strato di ossido artificiale sul metallo. In sostanza, l'ossido ricopre la superficie dell'alluminio rendendolo più resistente agli agenti atmosferici e non solo.

BUMP - E' una finitura ruvida al tatto con un effetto "martellato" che crea diverse tonalità chiare e scure del colore applicato.

VERNICIATO - L'alluminio forma naturalmente uno strato superficiale di ossido che torna particolarmente utile per far aderire le vernici applicate anche facilmente removibili. Svariati colori, opachi o lucidi dalla mazzetta RAL, un sistema europeo di riferimento di colori per vernici, rivestimenti e plastica.

*FINITURE CON SUPPLEMENTO

Finiture Alluminio

SPARK

A-L001 *
Silver

A-L002 *
Cobalto

A-L003 *
Canna di Fucile

A-L004 *
Pirite

A-L005 *
Lime

A-L006 *
Corallo

A-L007 *
Rosso

A-L008 *
Granata

A-L009 *
Giada

A-L010 *
Blu Notte

A-L011 *
Nero

SPARK - ANODIZZATO LUCIDO
Tutta la brillantezza della finitura anodizzata con effetto lucido.

*FINITURE CON SUPPLEMENTO

SATIN

A-T001 *
Silver

A-T002 *
Gold

A-T003 *
Canna di Fucile

A-T004 *
Pirite

A-T005 *
Lime

A-T006 *
Corallo

A-T007 *
Rosso

A-T008 *
Granata

A-T009 *
Giada

A-T010 *
Blu Notte

A-T011 *
Nero

SATIN - ANODIZZATO GRAFFIATO
Il ricercato ed elegante effetto graffiato che rende protagonista questa finitura anodizzata completamente nuova.

*FINITURE CON SUPPLEMENTO

Finiture Alluminio

SILK

A-S001 *
Silver

A-S002 *
Gold

A-S003 *
Canna di Fucile

A-S004 *
Pirite

A-S005 *
Lime

A-S006 *
Corallo

A-S007 *
Rosso

A-S008 *
Granata

A-S009 *
Giada

A-S010 *
Blu Notte

A-S011 *
Nero

SILK - ANODIZZATO VELLUTATO
L'eleganza dell'effetto vellutato per la finitura anodizzata che risulta materica al tatto e conquista al primo tocco.

*FINITURE CON SUPPLEMENTO

WOOD

A-LG15 *
Ciliegio 35

A-LG25 *
Rovere 25

A-LG11 *
Larice 11

A-LG43 *
Noce 43

A-LG21 *
Wengè 11

A-LG32 *
Palissandro 32

A-LG31 *
Pino 31

A-LG44 *
Rovere 44

A-LG24 *
Bianco 24

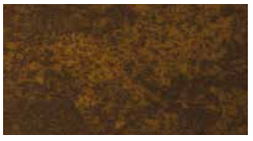
WOOD - EFFETTO LEGNO SUBLIMATO
Questo tipo di finitura dona all'alluminio un espetto estetico molto simile a quello del legno.
È un processo di verniciatura complesso chiamato sublimazione in grado di replicare tinte e venature perfettamente fedeli alle essenze di legno naturale.
I profilati in metallo, inizialmente verniciati, sono avvolti in una pellicola prestampata e sottoposti a una fase di sottovuoto. Terminata questa fase il materiale, viene alloggiato in un forno, in cui le alte temperature permettono di trasferire il disegno riprodotto dalla pellicola alla superficie.

*FINITURE CON SUPPLEMENTO

Finiture Alluminio

CORTEN

A-C001 *
Ruggine



A-C002 *
Bronzo

A-C003 *
Ottone

A-C004 *
Ossido

A-C005 *
Acciaio

EFFETTO CORTEN
Questa finitura conferisce ai profilati l'aspetto naturale del vero Acciaio Corten naturale ossidato. La caratteristica peculiare del Corten è la naturale ossidazione a contatto con l'aria che, una volta avvenuta, si arresta e forma una patina protettiva che non si modifica col tempo.

*FINITURE CON SUPPLEMENTO

L'AZIENDA NEL PERSEGUIRE UNA POLITICA VOLTA AL COSTANTE MIGLIORAMENTO, SI RISERVA IL DIRITTO DI APPORTARE, IN QUALSIASI MOMENTO E SENZA PREAVVISO, LE MODIFICHE AI PRODOTTI CHE RITERRÀ UTILI E NECESSARIE.
A CAUSA DI NATURALI LIMITI TECNICI DI RIPRODUZIONE E STAMPA, IL COLORE DEI MODELLI A CATALOGO È PURAMENTE INDICATIVO E NON PUÒ COSTITUIRE MOTIVO DI RIVALSA.

Settembre 2021

LINE OFFICE

LINE OFFICE UNIPERSONALE SRL
VIA AGOSTINO NOVELLA, 24
61022 TALACCHIO DI VALLEFOGLIA PU
TEL. +39 0721 479441
info@lineoffice.eu - www.lineoffice.eu

BINARIO 1 binario01.com

LINE OFFICE UNIPERSONALE SRL
VIA AGOSTINO NOVELLA, 24
61022 TALACCHIO DI VALLEFOGLIA PU
TEL. +39 0721 479441
info@lineoffice.eu - www.lineoffice.eu